

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
им. Героя Советского Союза Н.П. Фёдорова»

Рабочая программа (ФГОС НОО)
Литературное чтение на родном (русском) языке

1-4 классы

Очное обучение: 59 часов

- 1 класс-8 часов
- 2 класс- 17 часов
- 3 класс- 17 часов
- 4 класс- 17 часов

Надомное обучение- 59 часов

- 1 класс - 8 часов: 4 часа для изучения с педагогом, 4 часа часов для самостоятельного изучения
- 2 класс-17 часов: 8,5 часов для изучения с педагогом, 8,5 часов для самостоятельного изучения
- 3 класс-17 часов: 8,5 часов для изучения с педагогом, 8,5 часов для самостоятельного изучения
- 4 класс-17 часов: 8,5 часов для изучения с педагогом, 8,5 часов для самостоятельного изучения

(УМК «Школа России» ФГОС)

г. Тихвин
2019 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 1- 4 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 03августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказ министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки России от 31.03.2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ СОШ № 1им. Героя Советского Союза Н.П.Фёдорова

Данная программа реализуется в образовательной среде обучения «1 ученик: 1 компьютер», включающей мультимедийные уроки, современные методы обучения и знания, представленные в цифровом формате, в соответствии с СанПиНом 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 02 января 2016 г.).

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном(русском) языке» для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель изучения предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке» в начальной школе является:

- развитие у ученика умений читать тексты;
- понимать содержащуюся в них информацию;
- использовать свою читательскую деятельность, как средство самообразования.

Для достижения этой цели ставятся следующие разноплановые предметные задачи:

1. понимание содержания: определять и выделять основную событийную или иную линию произведения, выделять тематику и проблематику (духовно-нравственная);
2. извлечение художественной информации: выделять основную мысль автора, понять образное мышление писателя (духовно-эстетическая);
3. понимание формальных признаков произведения: определить жанр текста, главных и второстепенных героев (литературоведческая).

Литературное чтение является основой нравственного воспитания учащихся на уровне начального общего образования. Оно, являясь одним из базовых предметов на уровне начального общего образования, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников. Средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность обучения в целом. Освоение умений чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой

деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – это те метапредметные задачи, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение является основой всех видов получения информации, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты: принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России; овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России; усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов; уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты: активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях; овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты: понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

Место курса в учебном плане соответствует утвержденному учебному плану образовательного учреждения. На изучение **литературного чтения на родном (русском) языке** в начальной школе выделяется **59ч**.

В 1 классе – 8 часов со второго полугодия (0.5 ч в неделю). Во 2-4 классах по 17 часов (0.5 ч в неделю).

Распределение учебного времени прохождения программного материала по литературному чтению на родном (русском) языке.

№	Темы	Количество часов(уроков)														
		Класс														
		1 класс			2 класс			3 класс			4 класс			1-4 класс		
Форма обучения	О ч/об	н/об		О ч/об	н/об		О ч/об	н/об		О ч/об	н/об		Оч/об	н/об		
		для изучения с педагогом	для самостоятельного изучения		для изучения с педагогом	для самостоятельного изучения		для изучения с педагогом	для самостоятельного изучения		для изучения с педагогом	для самостоятельного изучения				
1	Россия - наша Родина				2	1	1	2	1	1	2	1	1	6	3	3
2	Фольклор нашего народа				5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	15	7,5	7,5
3	О братьях наших меньших				5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	15	7,5	7,5
4	Времена года				5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	5	2,5	2,5	15	7,5	7,5
5	Устное народное творчество	2	1	1										2	1	1
6	Писатели детям	5	2,5	2,5										5	2,5	2,5
7	Волшебный мир природы	1	0,5	0,5										1	0,5	0,5
	Итого	8	4	4	17	8,5	8,5	17	8,5	8,5	17	8,5	8,5	59	29,5	29,5

При **организации образовательного процесса** используются разнообразные **методы и формы обучения**: технология традиционного обучения, технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения, личностно-ориентированное обучение, технология сотрудничества, игровая технология, дифференцированное обучение.

Программа предусматривает проведение уроков ознакомления с новым материалом, закрепления изученного, применения знаний и умений, обобщения и систематизации знаний, комбинированных, интегрированных уроков, уроков-экскурсий, уроков-соревнований, уроков с дидактической и ролевой игрой.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Во 1-4 классах оценивание различных видов учебной деятельности: устные ответы, письменные самостоятельные и контрольные работы, выставление поурочных оценок (текущая и тематическая аттестация), триместровых (промежуточная аттестация) и годовых (итоговая аттестация), проводится согласно:

- Положению о критериях оценивания знаний учащихся по общеобразовательным предметам;
- Положению о текущем контроле, промежуточной аттестации и переводе обучающихся.

Перечень контрольных мероприятий

Предметы	Классы									1-4 классы		
	1 класс	2 класс			3 класс			4 класс			Провер.	Контрол
Триместры	2 полугодие	I	II	III	I	II	III	I	II	III		
Литературное чтение на родном (русском языке)												
Проверочные	1	1	1		1	1		1	1		7	
Контрольные				1			1			1		3
Кол-во практические /провероч.	1/0	2/1			2/1			2/1				

Перечень контрольных мероприятий соответствует Положению о проверке тетрадей, проведении контрольных работ.

Согласно федеральному перечню учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательном учреждении, используется:

Учебное пособие:

1. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 1 классе. - Тула: Арктоус, - 316с
2. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - Тула: Арктоус, - 316с
3. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - Тула: Арктоус, - 223с.: ил.
4. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.: ил
5. Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: Эксмо
6. Новейшая хрестоматия по литературе. 3 класс. Москва: Эксмо
7. Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс Москва: Эксмо

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов по литературному чтению на родном (русском) языке:

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» во 2-4 классах должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу литературное чтение на родном (русском) языке, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты:

1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
4. Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
5. Формирование привычки к рефлексии.
6. Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
7. Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
8. Развитие мышления, внимания, памяти.
9. Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

Метапредметные результаты:

1. Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению.
2. Приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.
3. Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.
4. Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.
5. Развитие ценностно-смысловой сферы личности.
6. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой.
7. Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
8. Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве.
9. Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме.

Предметные результаты:

1. Формирование положительной мотивации к чтению.
2. Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
3. Развитие воссоздающего воображения.
4. Обучение адекватному восприятию читаемого.
5. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видео-жанровой специфике.
6. Совершенствование всех сторон навыка чтения.
7. Формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чем и о ком он написал.
8. Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем и как написано литературное произведение.
9. Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности.
10. Изучение элементарных литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.
11. Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).
12. Обучение умению различать художественный и познавательный тексты и адекватно читать литературное произведение в соответствии с его особенностями.
13. Освоение приемов изучающего чтения литературы познавательного характера.
14. Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.

15. Развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).

16. Обучение работе с книгой в единстве ее текстового и внетекстового содержания.

17. Развитие литературных способностей
в различных ситуациях

1 класс

Учащиеся научатся:

- иметь представление об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа, о поэзии как об особом взгляде на мир, о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

- знать наизусть 3-4 стихотворений разных авторов; имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; названия и содержание нескольких произведений любимого автора;

- читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

Виды речевой и читательской деятельности

2 класс

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;

- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

- наблюдать, как поэт воспеваёт родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

Учащиеся научатся:

- особенностям устного народного творчества по сравнению с литературным;
- функциональным особенностям фольклорных жанров;

- иметь представление об общих корнях и путях развития литературы разных народов; о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе; об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.
- знать наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору; имена 4-5 классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе; 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.
- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;
- различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
- находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;
- эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
- сравнивать характеры героев разных произведений;
- сравнивать своё и авторское отношение к герою;

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа,
- сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
 - выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
 - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
 - пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
 - участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
 - формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
 - делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
 - находить в произведениях средства художественной выразительности;
 - готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
 - пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения
- Творческая деятельность*

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
 - подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе поговорах и пословицах;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

4 класс

Учащиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 90 слов в минуту, про себя – не менее 120 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объему произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, выборочное);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие;
- эмоционально отзываться на прочитанное;
- знанию основных моральных норм;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения;
- характеризовать героев;
- находить в художественном произведении различные средства языковой выразительности (сравнение, олицетворение, художественный повтор, звукопись) и понимать их роль в тексте;

- выделять основные элементы сюжета, определять их роль в развитии действия;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- соотносить произведения с изученными жанрами художественной литературы (миф, былина, рассказ, повесть, литературная сказка, стихотворение, басня), основываясь на их признаках;
- владеть алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их;
- составлять простой план;
- цитировать (устно);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики художественного, научно-популярного, учебного текстов;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте обще познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета;
- составлять несложные монологические высказывания о произведениях;
- составлять аннотацию и делать отзыв на литературное произведение или книгу;
- определять порядок действий при поиске и выборе книги, при поисковом и выборочном чтении, при подготовке к обсуждению или выступлению, при заучивании наизусть;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- пользоваться алфавитным каталогом;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленной в детской библиотеке;
- пользоваться справочно-энциклопедическими изданиями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- соотносить литературу с другими видами искусства;
- испытывать эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой;
- развивать способность к сопереживанию, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, детальное (изучающее), поисковое, выборочное) в зависимости от цели чтения;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас;
- находить в художественном произведении такие средства языковой выразительности, как метафора и гипербола, понимать их роль в тексте;
- понимать особенности некоторых типов композиции;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- цитировать (письменно);
- осуществлять такие формы творческой интерпретации текста, как составление диафильма, воображаемая экранизация;
- писать изложения;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии с авторским текстом, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста);
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности;

В курсе программы литературное чтение на родном (русском) языке выделяются 4 раздела:

1 раздел: Россия - наша Родина.

2 раздел: Фольклор нашего народа.

3 раздел: О братьях наших меньших.

4 раздел: Времена года.

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном(русском) языке»

1 класс

Раздел 1. Устное народное творчество (2ч)

«Колобок. Русская народная сказка»; Чтение - рассматривание книги С.Я. Маршак «Усатый полосатый» Чтение - рассматривание книги «У солнышка в гостях» Чтение - рассматривание книги «Николенька-гусачок» Русская народная песенка»; Чтение - рассматривание книги «Ни окошек, ни дверей. Русские народные загадки»;

Раздел 2. Писатели–детям (5ч)

Чтение - рассматривание книги Е. Чарушин «Волчишко»; Чтение - рассматривание книги А.П. Гайдар «Мальчиш-Кибальчиш. Театр картинок»; Чтение - рассматривание книги Б.С. Житков «Помощь идет»; Чтение - рассматривание книги Н.Н. Носов «Затейники»; Чтение - рассматривание книги К.И. Чуковский «Бармалей»;

Раздел 3. Волшебный мир природы(1 ч)

Чтение - рассматривание книги Н.И. Сладков «Как медвежонок сам себя напугал»

2 класс

Распределение учебного времени прохождения программного по литературному чтению на родном (русском) языке.

Раздел 1. Россия - наша Родина - 2 часа

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

Раздел 2. Фольклор нашего народа - 5 часов

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект: сборник «Фольклор нашего народа»

Раздел 3. О братьях наших меньших - 5 часов

Г.А. Скребицкий. «Пушок». К.Д. Ушинский «Чужое яичко». Н.И. Сладков. «Топик и Катя». А.Л. Барто. «Бедняга крот». Е.И. Чарушин. «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.

Раздел 4. Времена года- 5 часов

В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Г.Х.Андерсен. Снеговик. А.Блок. Весенний дождь. /Загадки про весну И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке»

3 класс

Распределение учебного времени прохождения программного по литературному чтению на родном (русском) языке.

Раздел 1. Россия - наша Родина - 2 часа

З. Александрова «Родина» А.Пришелец «Наш край» П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы) .

Раздел 2. Фольклор нашего народа - 5 часов

Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)

Проект «Мои первые народные сказки»

Раздел 3. О братьях наших меньших - 5 часов

К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. Сиротка. Н.И. Сладков. Непослушные Малыши Б.С. Житков. Охотник и собаки. И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.

Раздел 4. Времена года - 5 часов

Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.

К.Паустовский «Какие бывают дожди» А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. К.Паустовский. Стальное колечко. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе Тестовая работа по пройденным материалам.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке»

4 класс

Распределение учебного времени прохождения программного по литературному чтению на родном (русском) языке.

Раздел 1. Россия - наша Родина - 2 часа

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»

Раздел 2. Фольклор нашего народа - 5 часов

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич» Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море» Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

Раздел 3. О братьях наших меньших - 5 часов

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Раздел 4. Времена года - 5 часов

В.Бианки «Лесная газета» Литературная гостиная. И. Анненский.Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Проект «Любимое время года»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

1 класс

(8 часов/ надомное обучение 4/4 часов)

Тематическое планирование	Кол-во часов			Характеристика деятельности учащихся
	Очно е обуче ние	Надомное обучение		
		Для изучен ия с педагог ом	Для самост оятель ного изучен ия	
Устное народное творчество (2 часа) (очное обучение 2ч./ надомное обучение 2ч.: для изучения с педагогом 1ч., для самостоятельного изучения 1ч.)				
«Колобок. Русская народная сказка»; Чтение - рассматривание книги С.Я. Маршак «Усатый полосатый»	1ч	0,5ч	0,5ч	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся. Аудирование (слушание)с помощью учителя и высказывают своё отношение к прочитанному, дают оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт. Знакомятся с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями. Сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам. Под руководством учителя выразительно читают стихотворения, учат их наизусть, участвуют в «живых» картинах, коротких инсценировках. Разыгрывать диалоги. Внимательно слушают то, что говорят другие, отвечают на вопросы учителя.

				Включаются в групповую работу, связанную с общением. Воспроизводят сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословицы; применяют пословицу в устной речи. Рассуждают о роли знаний в жизни человека, приводят примеры.
Чтение, рассматривание книги «У солнышка в гостях» Чтение - рассматривание книги «Николенька-гусачок» Русская народная песенка»;	1ч	0,5ч	0,5ч	Знакомиться: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой. Находить рифмы в конце стихотворных строк, получать представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, Знакомиться с понятиями «автор» и «герой произведения», учиться включать их в свою речь. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Распределять роли.
Писатели–детям (5 часов) (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)				
Чтение - рассматривание книги Е. Чарушин «Волчишко»;	1ч	0,5ч	0,5ч	Находить в тексте слова и выражения, характеризующие героя и события. Анализировать (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставлять поступки героев по аналогии или по контрасту. Характеризовать героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявляют авторское отношения к герою..
Чтение - рассматривание книги А.П. Гайдар «Мальчиш-Кибальчиш. Театр картинок»;	1ч	0,5ч	0,5ч	Сопоставлять поступки героев по аналогии или по контрасту. Характеризовать героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявляют авторское отношения к герою. Знакомятся с библиотечным фондом, картотекой. Находить в тексте слова и выражения, характеризующие героя и события. Анализировать (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставлять поступки героев по аналогии или по контрасту.
Чтение - рассматривание книги	1ч	0,5ч	0,5ч	Определять на основе названия текста его содержание.

Б.С. Житков «Помощь идет»;				<p>Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения.</p> <p>Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.</p> <p>Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.</p>
Чтение - рассматривание книги Н.Н. Носов «Затейники»;	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Воспринимать на слух сказку, рассказ, стихотворение.</p> <p>Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.</p> <p>Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).</p> <p>Осваивать умение читать про себя (молча) под руководством учителя.</p> <p>Отличать текст от набора предложений.</p> <p>Соотносить иллюстрации с эпизодами произведения.</p> <p>Объяснять соответствие заглавия содержанию произведения.</p> <p>Оценивать поступки героев произведений с нравственно-</p>
Чтение - рассматривание книги К.И. Чуковский «Бармалей»;	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Характеризовать текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте.</p> <p>Соотносить иллюстрации с эпизодами произведения.</p> <p>Объяснять соответствие заглавия содержанию произведения.</p> <p>Оценивать поступки героев произведений с нравственно-</p> <p>Конструировать высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.</p> <p>Создавать небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений.</p> <p>Высказывать свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывать его.</p> <p>Находить в произведении описания героев, предметов или явлений.</p>
<p>Волшебный мир природы (1 час) (очное обучение 1ч./ надомное обучение 1ч.: для изучения с педагогом 0,5ч., для самостоятельного изучения 0,5ч.)</p>				

Чтение - рассматривание книги Н.И. Сладков «Как медвежонок сам себя напугал»	1ч	0,5ч	0,5ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
--	----	------	------	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

2 класс

Тематическое планирование	Кол-во часов			Характеристика деятельности учащихся
	Очно е обуче ние	Надомное обучение		
		Для изучен ия с педагог ом	Для самост оятель ного изучен ия	
Россия - наша Родина (очное обучение 2ч./ надомное обучение 2ч.: для изучения с педагогом 1ч., для самостоятельного изучения 1ч.)				
В. Степанов «Что мы Родиной зовём?»	1ч	0,5ч	0,5ч	Понимать место и роль литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова).

К. Паустовский «Моя Россия».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</p> <p>Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</p> <p>Осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;</p> <p>Осознавать роль языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;</p>
Фольклор нашего народа (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)				
Календарные народные праздники и обряды.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p>Заполнять таблицы, схемы и делать вывод, переводя табличную информацию в текстовую форму (суждение, аргументация, вывод)</p>
«Мир фольклора – мир народной мудрости».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.</p> <p>Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.</p> <p>Находить созвучные окончания слов в песне.</p> <p>Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.</p> <p>Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</p>
«Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года».	2ч	1ч	1ч	<p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.</p> <p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p>Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).</p>
Проект: сборник «Фольклор нашего народа»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Анализировать загадки.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.</p> <p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p>

				<p>Соотносить поговорку и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p>Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>О братьях наших меньших (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)</p>				
Г.А. Скребицкий. «Пушок»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p>
К.Д. Ушинский «Чужое яичко».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный тексты.</p> <p>Сравнивать сказки и рассказы о животных.</p> <p>Определять последовательность событий.</p>
Н.И. Сладков. «Топик и Катя».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p>
А.Л. Барто. «Бедняга крот».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p>Выбирать книги по темам и авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
Е.И. Чарушин. «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Уметь анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>Соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста.</p>

Времена года (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)				
В.Бианки. «Как животные к холодам готовятся».	1ч	0,5ч	0,5ч	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение и загадки с выражением, Передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками.
Г.Х.Андерсен. «Снеговик».	1ч	0,5ч	0,5ч	Представлять картины природы различных времён года. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.
А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну	1ч	0,5ч	0,5ч	Сравнивать стихотворения о временах года разных поэтов Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ.
И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.	1ч	0,5ч	0,5ч	Представлять картины природы различных времён года. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о временах года разных поэтов
Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»	1ч	0,5ч	0,5ч	Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант допущенных ошибок. Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
3 класс**

Тематическое планирование	Кол-во часов			Характеристика деятельности учащихся
	Очно е обуче ние	Надомное обучение		
		Для изучен ия с педагог ом	Для самост оатель ного изучен	

			ия	
Россия - наша Родина (очное обучение 2ч./ надомное обучение 2ч.: для изучения с педагогом 1ч., для самостоятельного изучения 1ч.)				
З. Александрова «Родина» А.Пришелец «Наш край».	1ч	0,5ч	0,5ч	Понимать место и роль литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1ч	0,5ч	0,5ч	Иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации. Осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа; Осознавать роль языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
Фольклор нашего народа (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)				
Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль Проект «Мои первые народные сказки»	1ч	0,5ч	0,5ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Заполнять таблицы, схемы и делать вывод, переводя табличную информацию в текстовую форму (суждение, аргументация, вывод)
Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк».	1ч	0,5ч	0,5ч	Читать осознанно текст художественного произведения, Пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; Делить текст на смысловые части; Создавать небольшой устный текст на заданную тему; Различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; Различать сказки народные и авторские;

				Составлять простой план.
Русская народная сказка «Летучий корабль».	1ч	1ч	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).
Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая утка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)	1ч	0,5ч	0,5ч	Анализировать сказки. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
Проект «Мои первые народные сказки»	1ч	0,5ч	0,5ч	Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
О братьях наших меньших (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)				
К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1ч	0,5ч	0,5ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
Г.А.Скребицкий. «Сиротка».	1ч	0,5ч	0,5ч	Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-популярный тексты. Сравнивать сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий.
Н.И.Сладков. «Непослушные Малыши»	1ч	0,5ч	0,5ч	Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения; характеризовать их.
Б.С. Житков. «Охотник	1ч	0,5ч	0,5ч	Оценивать свой ответ.

и собаки».				<p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p>Выбирать книги по темам и авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
И.П.Токмакова. «Котята». Выставка книг о животных.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Уметь анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>Соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста.</p>
<p>Времена года (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)</p>				
Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворение и загадки с выражением,</p> <p>Передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.</p> <p>Наблюдать за жизнью слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Соотносить отгадки с загадками.</p>
К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Представлять картины природы различных времён года.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p>
А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Сравнивать стихотворения о временах года разных поэтов</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
К.Паустовский. Стальное колечко.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Оценивать события, героев произведения;</p> <p>Определять тему и главную мысль произведения;</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни:</p> <p>Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p>
И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе Тестовая	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению,</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>

работа по пройденным материалам.				<p>Планировать возможный вариант допущенных ошибок.</p> <p>Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения</p>
----------------------------------	--	--	--	---

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
4 класс**

Тематическое планирование	Кол-во часов			Характеристика деятельности учащихся
	Очно е обуче ние	Надомное обучение		
		Для изуче ния с педагог ом	Для самост оатель ного изуче ния	
Россия - наша Родина (очное обучение 2ч./ надомное обучение 2ч.: для изучения с педагогом 1ч., для самостоятельного изучения 1ч.)				
С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведениями на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.</p>
В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Понимать особенности поэтического текста.</p> <p>Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Фольклор нашего народа (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)				
Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p>Заполнять таблицы, схемы и делать вывод, переводя табличную информацию в текстовую форму (суждение, аргументация, вывод)</p>

Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.</p> <p>Читать отрывки из древнерусских летописей, былины.</p> <p>Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах.</p> <p>Сравнивать текст летописи с художественным текстом.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст былины.</p> <p>Пересказывать былину от лица её героя.</p> <p>Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.</p>
Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1ч	1ч	1ч	<p>Характеризовать героев песен.</p> <p>Соотносить качества с героями песен.</p> <p>Называть другие русские народные песни;</p> <p>Перечислять героев песен.</p> <p>Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий,</p> <p>Рассказывать песню (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.</p>
Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Анализировать песни.</p> <p>Характеризовать героев песен.</p> <p>Соотносить качества с героями песен.</p> <p>Называть другие русские народные песни;</p> <p>Перечислять героев песен.</p>
Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы..</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>О братьях наших меньших (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)</p>				
Е.И. Носов. Хитрюга. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение, выразительно диалоги.</p> <p>Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов;</p> <p>Определять отношение автора к героям.</p> <p>Определять, что важное серьезное скрывается за</p>

				<p>усмешкой автора. . Составлять план текста. Пересказывать по плану.</p>
В.В.Бианки «Сумасшедшая птица»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-популярный тексты. Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности. Придумывать музыкальное сопровождение к тексту.</p>
В.П.Астафьев. «Зорькина песня»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, выразительно диалоги.</p>
Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Определять отношение автора к героям. Определять, что важное серьезное скрывается за усмешкой автора. . Составлять план текста Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Уметь анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; Соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста.</p>
<p>Времена года (очное обучение 5ч./ надомное обучение 5ч.: для изучения с педагогом 2,5ч., для самостоятельного изучения 2,5ч.)</p>				

В.Бианки «Лесная газета» Литературная гостиная.	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение, выразительно диалоги.</p> <p>Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов;</p> <p>Определять отношение автора к героям. Определять, что важное серьезное скрывается за усмешкой автора.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Пересказывать по плану.</p>
И. Анненский. «Снег».	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный тексты.</p> <p>Анализировать возможные заголовки произведений.</p> <p>Использовать в своей речи средства художественной выразительности.</p> <p>Придумывать музыкальное сопровождение к тексту.</p>
М.М.Пришвин. «Рассказы о весне.»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение, выразительно диалоги.</p>
Рассказы Н.И. Сладкова. «Лес не школа, а всему учит.»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p>Выбирать книги по темам и авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
Проект «Любимое время года»	1ч	0,5ч	0,5ч	<p>Уметь анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>Соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста.</p>

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебник, учебное пособие	Учебное пособие: - Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - Тула: Арктоус, - 316с -Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - Тула: Арктоус, - 223с.: ил -Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.: ил - Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: Эксмо - Новейшая хрестоматия по литературе. 3 класс. Москва: Эксмо - Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс Москва: Эксмо
-------------------------------------	--

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ КУРСОВ ФГОС НОО 1-4 КЛАССЫ

Предметная область «Русский язык и литературное чтение»

Литературное чтение на родном (русском) языке 1-4 классы

Название курса	Литературное чтение на родном (русском) языке					
Класс	1					
Количество часов	8 часов (0,5 часа в неделю) со второго полугодия, надомное обучение: изучение с педагогом-4ч, самостоятельное изучение-4 ч					
Авторы	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданова и др./ - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2019					
Цель курса	<p>Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; - развитие интереса к чтению и книге; - формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; - формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; - формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; - воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. 					
Содержание курса	№	Тема	Количество часов, очное обучение	Надомное обучение		
				Всего	Изучение с педагогом	Самостоятельное изучение
	1.	Устное народное творчество	2ч	2ч	1ч	1ч
	2.	Писатели детям	5ч	5ч	2,5ч	2,5ч
	3.	Волшебный мир природы	1ч	1ч	0,5ч	0,5ч
		Всего	8часов	8часов	4ч	4ч

Название курса	Литературное чтение на родном (русском) языке					
Класс	2					
Количество часов	17часов (0,5часа в неделю), надомное обучение: изучение с педагогом-8,5ч, самостоятельное изучение-8,5 ч					
Авторы	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданова и др./ - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2019					
Цель курса	<p>Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; - развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; - формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. 					
Содержание курса	№	Тема	Количество часов, очное обучение	Надомное обучение		
				Всего	Изучение с педагогом	Самостоятельное изучение
	1.	Россия - наша Родина	2ч	2ч	1ч	1ч
	2.	Фольклор нашего народа	5ч	5ч	2,5ч	2,5ч
	3.	О братьях наших меньших	5ч	5ч	2,5ч	2,5ч
	4.	Времена года	5ч	5ч	2,5ч	2,5ч
	Всего		17часов	17часов	8,5ч	8,5ч
Название курса	Литературное чтение на родном (русском) языке					
Класс	3					
Количество часов	17часов (0,5часа в неделю), надомное обучение: изучение с педагогом-8,5ч, самостоятельное изучение-8,5 ч					

Авторы	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданова и др./ - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2019				
Цель курса	<p>Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; – совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; – развитие интереса к чтению и книге; - эмоциональной отзывчивости при чтении художественных; развитие художественно-творческих и познавательных способностей -формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; произведений; – формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; – обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; – формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; – воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран 				
Название курса	Литературное чтение на родном (русском) языке				
Класс	4				
Количество часов	17 часов (0,5 часа в неделю), надомное обучение: изучение с педагогом-8,5ч, самостоятельное изучение-0,5 ч				
Авторы	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданова и др./ - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2019				
Цель курса	<p>Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; – совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; – развитие интереса к чтению и книге; – формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; – развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; – формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; – обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; – формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; <p>воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p>				
Содержание курса					
№	Тема	Количество часов, очное обучение	Надомное обучение		
			Всего	Изучение с педагогом	Самостоятельное изучение

1.	Россия - наша Родина	2ч	2ч	1ч	1ч
2.	Фольклор нашего народа	5ч	5ч	2,5ч	2,5ч
3.	О братьях наших меньших	5ч	5ч	2,5ч	2,5ч
4.	Времена года	5ч	5ч	2,5ч	2,5ч
Всего		17часов	17часов	8,5ч	8,5ч

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на 20 ____ /20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 1__

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Программа: Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: нет

Количество часов: 8ч. (0,5 ч. в неделю)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Устное народное творчество	2ч								
2	Писатели детям	5ч								
3	Волшебный мир природы	1ч		1						
4										
	Всего	8ч		1						

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на 20 ____ /20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 1__

Ф.И. учащегося: _____ (№, дата выдачи справки, срок н/об.) _____

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Программа: Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: нет

Количество часов: 8ч. (0,5 ч. в неделю)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Устное народное творчество	1ч								
2	Писатели детям	2,5ч								
3	Волшебный мир природы	0,5ч		1						
4										
	Всего	4ч		1						

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на 20 ____/20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 2__

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Программа: Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: нет

Количество часов: 17ч. (0,5 ч. в неделю)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Россия - наша Родина	2ч				1				
2	Фольклор нашего народа	5ч				1				
3	О братьях наших меньших	5ч				1				
4	Времена года	5ч		1						
	Всего	17		1		3				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на 20 ____ /20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 3__

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Программа: Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: нет

Количество часов: 17 ч. (0,5 ч. в неделю)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Россия - наша Родина	2ч				1				
2	Фольклор нашего народа	5ч				1				
3	О братьях наших меньших	5ч				1				
4	Времена года	5ч		1						
	Всего	17		1		3				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя	

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на 20____/20____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 4__

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Программа Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: нет

Количество часов: 17 ч. (0,5 ч. в неделю).

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Россия - наша Родина	2ч				1				
2	Фольклор нашего народа	5ч				1				
3	О братьях наших меньших	5ч				1				
4	Времена года	5ч		1						
	Всего	17		1		3				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (надомное обучение)

на 20 ____ /20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 2__

Ф.И. учащегося: _____ (№, дата выдачи справки, срок н/об.) _____

Учебник: нет

Количество часов: 8,5 ч. (0,5 ч. в неделю)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План.	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Россия - наша Родина	1ч				1				
2	Фольклор нашего народа	2,5ч				1				
3	О братьях наших меньших	2,5ч				1				
4	Времена года	2,5ч		1						
	Всего	8,5		1		3				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (надомное обучение)

на 20____/20____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 3__

Ф.И. учащегося: _____ (№, дата выдачи справки, срок н/об.) _____

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Программа: Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: нет

Количество часов: 8,5ч. (0,5ч. в неделю)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Россия - наша Родина	1ч				1				
2	Фольклор нашего народа	2,5ч				1				
3	О братьях наших меньших	2,5ч				1				
4	Времена года	2,5ч		1						
	Всего	8,5		1		3				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (надомное обучение)

на 20 ____/20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 4__

Ф.И. учащегося: _____ (№, дата выдачи справки, срок н/об.) _____

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Программа Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: нет

Количество часов: 8,5 ч. (0,5 ч. в неделю).

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт		План	Факт
1	Россия - наша Родина	1ч				1				
2	Фольклор нашего народа	2,5ч				1				
3	О братьях наших меньших	2,5ч				1				
4	Времена года	2,5ч		1						
	Всего	8,5		1		3				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя